



AMBASSADE  
DE FRANCE  
AU GABON  
ET À SAO TOMÉ-  
ET-PRINCIPE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

*Liberté  
Créativité  
Diversité*

INSTITUT  
FRANÇAIS

Gabon

PROGRAMME 2024  
JANVIER - FÉVRIER



# LE PRATIQUE DU GABON

Tous les événements de l'Institut français du Gabon sont sur

LE SITE ET L'APPLICATION DU PRATIQUE



L'AGENDA DES ÉVÈNEMENTS DU MOIS À NE PAS MANQUER



Apple Store

Google Play



[www.lepratiquedugabon.com](http://www.lepratiquedugabon.com)

# SOMMAIRE

## JANVIER

● Cinéma ● Jeune public ● Intelligence artificielle ● Musique ● Animation ado et adultes ● Arts vivant ● Atelier

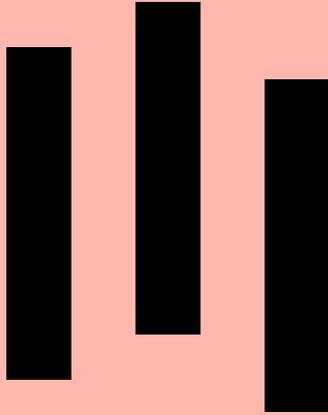
Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
				<ul style="list-style-type: none"> <li>● 17h Open Mic : Slam</li> <li>● 10h L'heure du conte</li> </ul>
2		3	4	5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 14h Lecture à voix haute</li> <li>● 15h Inspecteur Sun</li> <li>● 17h Le garçon et le héron</li> <li>● 19h30 Les trois mousquetaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 18h Scène d'impro danse : Mase Hupson</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 15h Rencontre d'auteur - Village : structure et tradition</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 10h Wonka</li> <li>● 10h Animation jeux vidéo</li> <li>● 14h Inspecteur Sun</li> <li>● 16h Le garçon et le héron</li> <li>● 19h Café-concert : Macy Ilema</li> </ul>
9		10	11	12
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 9h Séminaire : Les violences, matérialisations et implications</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 15h Wonka</li> <li>● 15h Atelier initiation à la programmation</li> <li>● 17h Les trois mousquetaires</li> <li>● 19h Moi, Capitaine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 18h Masterclass : La photographie artistique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 15h Rencontre d'auteur - Bandes dessinées culturelles Ekang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 10h L'heure du conte</li> <li>● 14h Inspecteur Sun</li> <li>● 16h Le garçon et le héron</li> <li>● 19h Les trois mousquetaires</li> </ul>
16		17	18	19
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 14h30 Le garçon et le héron</li> <li>● 17h Wonka</li> <li>● 19h Moi, Capitaine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 17h Scène d'impro théâtre : L'écriture dramatique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 15h Rencontre d'auteur - Mon hymne pour la salubité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 10h La petite bande</li> <li>● 14h Conférence : LBV Race, le jeu vidéo</li> <li>● 15h Rodéo</li> <li>● 17h Moi, Capitaine</li> <li>● 19h Aquaman</li> </ul>
23		24	25	26
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 14h Atelier : ABC danse</li> <li>● 15h Atelier : Initiation à la programmation</li> <li>● 15h La petite bande</li> <li>● 17h Aquaman</li> <li>● 17h Masterclass : Créer un spectacle international</li> <li>● 19h30 Dent pour dent</li> </ul>			
30		31	1 <sup>er</sup> févr.	2
				3

# SOMMAIRE

## FÉVRIER

● Cinéma ● Jeune public ● Intelligence artificielle ● Musique ● Animation ado et adultes ● Arts vivant ● Atelier

Mardi	Mercredi	Jedi	Vendredi	Samedi
		● 15h Rencontre d'auteur - La passion de servir	● 19h Concert : Kaba Tour - Pamela Badjogo	● 10h L'heure du conte ● 15h Aquaman ● 17h Rodéo ● 19h Dent pour dent
		1	2	3
	● 15h La petite bande ● 17h Rodéo ● 19h Argylle	● 18h Scène d'impro danse : Unknown Dimension		● 15h Cuisine : Créé tes propres macarons ● 19h Concert : Couleurs Mandarine
6	7	8	9	10
	● 14h Atelier : Kids arts ● 15h Atelier initiation à la robotique ● 15h La petite bande ● 17h Dent pour dent ● 19h Les trois mousquetaires			● 10h Art numérique : Digital painting ● 15h Poésie : Tsenguét Mabondô ● 19h Théâtre : Amour sous les linéouls ● 19h Théâtre : Une saison au Congo
13	14	15	16	17
● Du lundi 19 au mardi 20 février : 15h Black history arts - Atelier : Art graphique et design	● 14h Black history arts - Compétition : Concours d'art oratoire ● 19h Bob Marley : One love	● 17h Black history arts - Conférence : Le patrimoine au service du développement	● 17h Black history arts - Atelier : Art culinaire	● 10h Art numérique : Digital painting ● 10h L'heure du conte ● 15h Poésie : Tsenguét Mabondô ● 19h Black history arts - Spectacle : Les héritiers du Tandima
20	21	22	23	24
● Du 26 au 29 février 16h Black history arts - Formation : Le cadre logique	● 10h Conte numérique ● 15h Le royaume des Abysses ● 15h Atelier initiation à la robotique ● Du 26 au 29 février 16h Black history arts - Formation : Le cadre logique ● 17h Bob Marley : One love ● 19h Argylle	● Du 26 au 29 février 16h Black history arts - Formation : Le cadre logique ● 19h Soirée de clôture : Programme Boucine	● 19h Café-concert : Espoir La Tigresse	● 10h Le royaume des Abysses ● 15h Bob Marley : One love ● 17h Argylle ● 19h Dent pour dent
27	28	29	1 <sup>er</sup> mars	2



**SPECTACLES**



CAFÉ-  
CONCERT



## MACY ILEMA



Samedi 13 Jan.  
à 19h



Scène extérieure



Tout public

Gratuit

Macy Ilema, est une chanteuse tradi-moderne engagée dans la promotion de la culture du Gabon. Vous la connaissez certainement pour la douceur de sa voix et une discographie riche de trois albums : *Ma force*, *Tambour*, et *Cette voix*. Macy Ilema tient à représenter fièrement la rumba gabonaise. Elle notamment reçu en 2007 le prix du meilleur espoir féminin aux Balafon Music Awards.

Cette fois, elle remonte sur scène à l'Institut français du Gabon, pour vous plonger dans son univers musical captivant. Vous pourrez explorer l'authenticité de la culture gabonaise à travers sa voix unique et quelques nouvelles créations qu'elle dévoilera pour une première fois en live avec le public.



CONCERT



## KABA LIVE TOUR

Pamela Badjogo



Vendredi 2 Fév.  
à 19h



Salle 400



Tout public

5 000 FCFA  
4 000 FCFA  
ADHÉRENT

Pamela Badjogo a entamé sa carrière solo en 2016 avec un album finaliste du Prix Découverte RFI. Concocté entre le Mali, le Ghana, et la France, « Kaba » signifie le "partage fraternel" en nzebi. Ce 2<sup>e</sup> album propose un mélange hypnotique de guitares high life et de percussions traditionnelles gabonaises, agrémenté de modernité avec des couleurs électro. Fervente défenseuse d'une femme africaine libre et émancipée, elle délivre dans ses chansons un message fort dénonçant les violences faites aux femmes.

Après une tournée à travers l'Europe, l'Afrique et l'Amérique du Sud, Pamela Badjogo choisit de conclure ce chapitre en offrant à son pays natal l'exclusivité de la dernière représentation de la tournée. Préparez-vous à vivre un moment unique et privilégié.



CONCERT



## COULEURS MANDARINE MEMORIES

Mandarine Live



Samedi 10 Fév.  
à 19h



Salle 400



Tout public

10 000 FCFA

*Couleurs Mandarine Memories* garantie aux mélomanes et aux nostalgiques un voyage parmi les meilleurs morceaux de la musique gabonaise. Constitué en tant que groupe musical live vitrine du mythique studio Mandarine, le groupe propose une série d'épisodes sous forme de medley revisitant les grands classiques de la musique gabonaise. Ce projet a pour ambition de valoriser la culture et le patrimoine musical du Gabon, tout en y ajoutant une touche de modernité.

Rejoignez-nous pour une exploration musicale riche en couleurs et en souvenirs, célébrant la diversité et la richesse du patrimoine musical gabonais.



## AMOUR SOUS LES LINCEULS



Compagnie Théâtre des sans voix

Texte et mise en scène : Gilféry Ngamboulou



Samedi 17 Fév.  
à 19h



Salle 400



Tout public

*En première partie :*  
*restitution de « Une saison  
au Congo »*  
Mbandja Théâtre.

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT

La compagnie congolaise le *Théâtre des Sans Voix*, sera de passage à Libreville pour présenter cette pièce qui vous transportera dans deux univers : le bistrot et l'espace d'un quartier périphérique. Soutenu par le projet RAAC (La Route de l'Artiste en Afrique Centrale), le metteur en scène Gilféry Ngamboulou a réuni des comédiens congolais, français et maliens pour donner vie à son texte "Amours sous les linceuls".

Dans cette pièce émouvante, une femme insouciante évoque un amour inhabituel au milieu d'une ville dévastée par la terreur et la désolation causés par un groupe sans scrupule. Les deux rescapés tentent de comprendre les raisons du massacre, cherchant à se souvenir de leur passé. Au milieu du désespoir, une idylle naît, mais un événement tragique les empêchera de contempler ensemble le jour nouveau.



RÉSIDENCE  
ARTISTIQUE



© Crédit photo, Alfredo Rostgaard

## UNE SAISON AU CONGO

Mbandja Théâtre, mise en scène Youbi Obana



Samedi 17 Fév.  
à 19h



Salle 400



Tout public

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT

La compagnie Mbandja Théâtre a choisi de réinterpréter l'une des œuvres de l'illustre écrivain, poète et dramaturge Aimé Césaire. Ce travail de recherche, permettra d'aboutir à une première restitution que vous pourrez découvrir en première partie du spectacle *Amour sous les Linceuls*.

Le théâtre, par la plume de Césaire, dévoile la profondeur et la réalité du drame politique. Sur scène, Lumumba, les experts de l'ONU et d'autres acteurs clés ne sont pas de simples figures mais des protagonistes vivants de l'indépendance du Congo. Ils incarnent l'urgence et la complexité de cette histoire inachevée. En utilisant une langue riche et expressive, Césaire nous confronte à une vérité brute, juxtaposant la froideur d'un banquier à la force vibrante de Lumumba, illustrant la dualité du conflit.

SOIRÉE  
DE CLÔTURE



## PROGRAMME BOUCINE

Association JBAG



 Jeudi 29 Fév.  
à 19h

 Salle 400

 Tout public

 Gratuit

L'association «Juste Bouger Artistiquement au Gabon » (JBAG) a pour objectif d'aider les artistes à vivre de leur art au Gabon. C'est ainsi qu'est né le programme d'incubation de 11 mois qui a formé dix porteurs de projets artistiques. Le projet EECC (École d'Expressions Culturelles et Créatives) leur a permis de se structurer et commencer à développer une carrière artistique grâce à l'accompagnement à la production et à la diffusion de leurs œuvres artistiques.

Cette cérémonie de clôture sera l'occasion de dévoiler au public une galerie virtuelle et 50 œuvres ayant été créées durant l'incubation (musique, slam, théâtre, danse urbaine, photos, dessin de mode et peinture). Lauréat du 3ème appel à projet ACP-EU : Créer en Afrique Centrale porté par l'Union Européenne, le programme Boucine aura permis d'enrichir l'offre des industries culturelles et créatives gabonaises.



## ESPOIR LA TIGRESSE



 Vendredi 1<sup>er</sup> Mars  
à 19h

 Scène extérieure

 Tout public

 Gratuit

Espoir La Tigresse, est une artiste gabonaise avant-gardiste, son style unique se distingue par la fusion de la culture Fang avec des influences urbaines, notamment en amapiano.

Forte d'une collection de hits et de trois nominations à des distinctions internationales majeures (AFRIMA 2022, AFRIMMA 2023 et Prix Découvertes RFI 2023), Espoir La Tigresse vous invite à vivre une expérience musicale live. Ne ratez pas l'occasion de découvrir le répertoire vibrant et enivrant d'Espoir La Tigresse lors de son prochain café-concert. La nouvelle génération de la musique gabonaise est à l'honneur !



# FESTIVAL BLACK HISTORY ART



# BLACK HISTORY ARTS

4<sup>ÈME</sup> ÉDITION



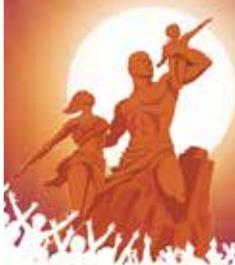
Centre Populaire de l'art et de la Culture noire

# BLACK HISTORY Arts

SUR LE THEME

# TANZANIA

Du 01  
Au 28  
FEVRIER  
2024





## ART GRAPHIQUE ET DESIGN

Anthony Eb's & Audrey Nkove



 Lundi 19 Fév.  
à 15h

 Mardi 20 Fév.  
à 15h

 Salle 100

 Tout public

**Gratuit**

Le graphisme joue un rôle fondamental dans les industries culturelles et créatives. Les œuvres artistiques, les mouvements et tendances esthétiques sont autant de matières stimulant la créativité des designers. Découvrez comment ils arrivent à générer des idées toujours plus innovantes notamment pour les projets culturels et artistiques.

Anthony Eb's éminent directeur artistique et Audrey Nkove graphiste émérite partageront avec vous leur expérience, leurs techniques et astuces pour concevoir des identités visuelles percutantes dans le cadre de projets culturels. Rejoignez-nous pour une exploration enrichissante de la créativité graphique.



## CONCOURS D'ART ORATOIRE



Mercredi 21 Fév.  
à 14h



Salle 400



Tout public

Gratuit

Pour célébrer la journée internationale de la langue maternelle, le Festival Black History Arts lance un concours d'art oratoire sur le thème « La langue maternelle comme lien culturel ». Ce concours vise à sensibiliser la jeunesse gabonaise à l'importance de préserver ses langues, en présentant des textes déclamés incluant des mots en langue maternelle. Les candidats seront formés par des experts de l'art oratoire tels que Bénédicte Kessani et Slam Master No, durant tout le mois du festival. Ce concours sera l'occasion de démontrer leur talent et l'ensemble des connaissances acquises.

Qui deviendra le prochain Black History Mind ?



## LE PATRIMOINE AU SERVICE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE ET DE L'ÉCOTOURISME

Intervenants : Yvonne Pambo du PNUD, Dr Fabrice Agyune Ndone, l'artiste Laurianne Ekondo



Jeudi 22 Fév.  
à 17h



Salle 100



Tout public

Gratuit

Dans cette conférence, explorez les coulisses du patrimoine culturel et naturel dont la valorisation peut permettre de stimuler le développement économique. Le défi qui réside dans cette thématique est de réussir malgré tout à préserver l'environnement.

Artistes et scientifiques seront réunis dans cet échange de manière à questionner la synergie entre la préservation du patrimoine, la durabilité environnementale et l'industrie touristique. L'objectif est de trouver les clés pour créer simultanément des avantages durables pour les communautés locales, les touristes et la planète.



ATELIER



## ART CULINAIRE

Chef Darnel



Vendredi 23 Fév.  
à 17h



Salle 100



Tout public

Gratuit

Êtes-vous prêts à découvrir les secrets gastronomiques de la cuisine africaine ?

Le talentueux Chef Darnel est réputé pour sa capacité à gastronomiser la « fast food » gabonaise et la rendre accessible au plus grand nombre. Il vous convie à participer à un atelier interactif où vous pourrez goûter ses plats uniques.

Apprêtez vos papilles, car au sortir de cet atelier, vous saurez utiliser les ingrédients du terroir pour des plats modernes et des recettes faciles à cuisiner.



## LE CADRE LOGIQUE

La P'tite Dame et Slam Master No



Du lundi 26  
au jeudi 29 Fév.  
de 16h à 19h



Salle 100



Tout public

Gratuit

Après quatre éditions fructueuses du Festival Black History Arts, l'équipe Slam Master se mobilise pour transmettre son savoir. L'équipe vous propose une formation en gestion de projets destinée aux acteurs culturels du Gabon. Cette session se focalise sur l'acquisition de compétences cruciales à la planification, la conception, et la gestion efficace de projets culturels, de leur conception à leur évaluation complète.

L'outil du cadre logique a été l'un des éléments clés de réussite de ce festival. Ainsi, la formation sera basée sur l'utilisation du cadre logique comme guide en gestion de projet, permettant d'optimiser la structuration de vos projets à venir.



SPECTACLE



## LES HÉRITIERS DU TANDIMA

Laurianne Ekondo, Big Row, Tris



Samedi 24 Fév.  
à 19h



Salle 400



Tout public

5 000 FCFA  
4 000 FCFA  
ADHÉRENT

En hommage à Vyckos Ekondo le roi du Tandima, l'une des grandes icônes de la musique gabonaise récemment décédée, le Festival Black History Arts organise un spectacle de clôture nommé « Les héritiers du Tandima ». Les invités d'honneur de ce spectacle sont la princesse du Tandima Laurianne Ekondo accompagnée de l'emblématique troupe de danse *Tandima*.

De nombreux artistes ont été inspirés par l'héritage du Tandima et ont choisi de l'intégrer dans leur discipline et pratiques quotidiennes. Parmi eux, Big Row, Tris, qui viendront partager cette belle scène, en plus de surprises à venir. Venez nombreux !



**ÉVÉNEMENT**



IF CAFÉ



## GRAND OPENING

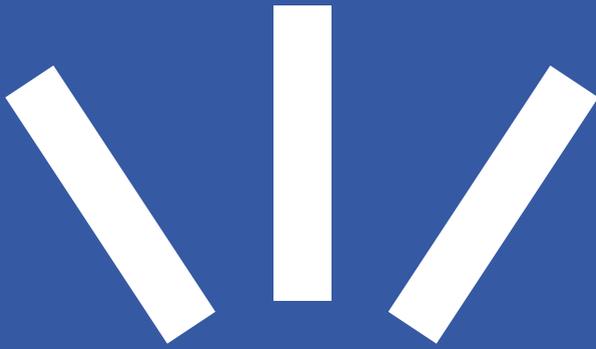
IF Café La Parisienne

 En février

 IF Café

 Tout public

À l'occasion du Grand Opening de notre nouvel espace l'IF Café, nous vous convions à prendre part à cet événement spécial à l'Institut français du Gabon. Nous vous invitons à venir découvrir la nouvelle carte du restaurant, autour d'un buffet et de prestations artistiques inédites. Lançons cette nouvelle année dans le bonheur et la convivialité !



**DÉBAT D'IDÉES**



SÉMINAIRE



## LES VIOLENCES, MATÉRIALISATIONS ET IMPLICATIONS



Université Omar Bongo, Association EBANDO

 Mardi 16 Jan.  
à 9h

 Salle 400

 Tout public

**Gratuit**

Dans le cadre des relations et interactions au sein d'une famille ou d'une communauté, le phénomène de la violence se manifeste fréquemment, soulignant ainsi une dynamique complexe.

La question de qui est violent et qui ne l'est pas donne lieu à une dialectique de la violence, dont la définition revêt plusieurs facettes. Le colloque international, organisé par le Département de Psychologie de l'Université Omar Bongo (UOB) en collaboration avec l'ONG Ebando, s'attache à comprendre la pratique de la violence dans la vie sociétale, particulièrement au sein et en dehors des familles. L'objectif est de proposer des perspectives visant à limiter, atténuer, voire réglementer de manière adaptée, au cas par cas, les actes de violence et leurs auteurs.



# LBV RACE, LE JEU VIDÉO

Gabaodesign

 Samedi 27 Jan.  
à 14h

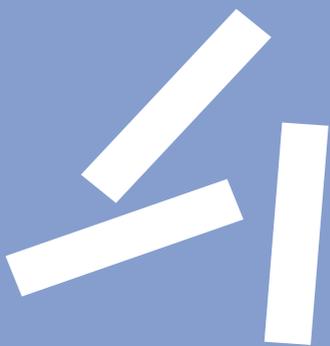
 Salle 400

 Tout public

**Gratuit**

L'industrie du jeu vidéo au Gabon est pleine de potentiel, Gabaodesign le prouve en ayant créé le premier jeu vidéo de course made in Gabon. Pour cette première édition de la journée de l'Industrie du jeu vidéo gabonais, le public sera invité à échanger avec des professionnels du secteur autour du thème : "Le jeu vidéo : un levier pour la promotion culturelle et technologique".

Cette conférence proposera une introduction au développement de jeux vidéo et à ses divers métiers. Les participants auront l'opportunité de découvrir et de tester en exclusivité le jeu LBV-RACE. Ce jeu vidéo de courses de voitures sillonne les routes et paysages du Gabon. D'autres jeux vidéo 100% gabonais seront présentés. Vous êtes attendus nombreux pour cet événement ouvert à tous les gamers !



**ATELIERS**



OPEN MIC



## SLAM FEGAPUR



Samedi 6 Jan.  
à 17h



Hall



Tout public

Gratuit

Une fois de plus la Fédération Gabonaise de Poésie Urbaine (FEGAPUR), ouvre la saison janvier-février à l'IFC avec honneur et fidélité à la poésie ! Plongez dans une célébration artistique captivante, mettant en lumière la puissance des mots et de ceux qui les manipulent.

Slameurs, amateurs ou professionnels, soyez les bienvenus sur scène pour des performances envoûtantes et des claquements de doigts à chaque vers. Venez vibrer au rythme des mots !



## CORPS ET OBJET

Mase Hupson

 Jeudi 11 Jan.  
à 18h

 Salle 100

 Tout public

**Gratuit**

Le danseur et chorégraphe Mase Hupson vous invite à venir explorer la fusion captivante entre le corps, en mouvement et des objets inédits. Inspiré de son dernier projet, « Parlez-en, je vaudrais mille milliards de dollars », il se concentrera sur la capacité du danseur à redéfinir la fonction des objets pour créer de nouveaux imaginaires. L'objet devient ainsi un partenaire, un complice du mouvement, un prolongement du corps. L'atelier met l'accent sur l'importance de regarder les objets avec un œil critique pour véhiculer un message spécifique.

Entre exercices de groupes et performances solo, l'objectif est d'intégrer l'objet dans des improvisations avec contraintes pour plus de défis. Cette scène d'impro danse sera une expérience artistique immersive de recherche et d'innovation à travers la danse contemporaine.



MASTERCLASS



## LA PHOTOGRAPHIE ARTISTIQUE

Association 241mm, Marilyn Mezui, Julie Mvie  
et Naomi Mukadi



 Jeudi 18 Jan.  
à 18h

 Salle 100

 Tout public

**Gratuit**

L'Association 241mm présente une masterclass exceptionnelle dédiée à la photographie artistique, animée par trois photographes gabonaises de renom : Marilyn Mezui, Julie Mvie, et Naomi Mukadi. Durant cet échange, les trois photographes partageront leur approche artistique et leurs techniques. Elles aborderont des sujets tels que la composition, l'éclairage, la prise de vue, et le post-traitement.

Cette opportunité unique offre aux amateurs et professionnels de la photographie la possibilité de s'initier ou de se perfectionner dans l'art de la photographie. Les participants auront l'occasion d'acquérir les bases nécessaires pour créer des images puissantes et expressives, tout en se créant une identité artistique forte.



SCÈNE  
D'IMPRO  
THÉÂTRE



Écriture

## L'ÉCRITURE DRAMATIQUE

Youbi Obana



Jeudi 25 Jan.  
à 17h



Salle 100



Tout public



Gratuit

Le texte dramatique destiné à être mis en scène, permet de dresser par l'écriture la progression dramatique d'une pièce. De la scène d'exposition, au dénouement, en passant par les règles des trois unités, de la vraisemblance ou encore de la bienséance.

Cet atelier à la fois théorique et pratique vise à initier les participants aux procédés et techniques propres à l'écriture. Ce sera l'occasion de se familiariser à la terminologie opératoire, de développer sa créativité selon la forme et le genre choisi. L'objectif est de se créer un répertoire toujours plus diversifié.



MASTERCLASS



## CRÉER UN SPECTACLE INTERNATIONAL

Pamela Badjogo



Mercredi 31 Jan.  
à 17h



Salle 100



Tout public

Gratuit

Forte de son expérience auprès de géants tels qu'Oumou Sangaré, Salif Keita, et Tiken Jah Fakoly, ou encore Cheick Tidiane Seck, Pamela Badjogo a su recueillir les clés d'un concert digne d'une tournée internationale. Du Chicago Bantu Fest, à la cérémonie de clôture de la Coupe d'Afrique des Nations, en passant par Jazz à Vienne, la chanteuse fait partie intégrante d'une nouvelle ère dans la musique gabonaise représentée à l'international.

A son tour de venir partager son expérience unique ! Venez apprendre la gestion de l'espace scénique, la symbiose avec les musiciens, et tous les éléments essentiels à la constitution d'un spectacle de niveau international. Un rendez-vous à ne pas manquer pour les passionnés de musique et les acteurs de cette industrie prometteuse.



SCÈNE  
D'IMPRO  
DANSE



## HIP HOP

Unknown dimension

 Jeudi 8 Fév.  
à 18h

 Salle 100

 Tout public

**Gratuit**

La compagnie Unknown Dimension, est spécialisée en danse hip-hop, popping et new style. Cette scène d'improvisation promet de vous transporter dans la ferveur des rues new-yorkaises les plus prisées, pour une immersion complète dans l'univers du hip hop pur.

Rejoignez les danseurs de la troupe Unknown Dimension pour un moment de partage unique. Que vous soyez seul ou en groupe, amateur, débutant ou expert, vous êtes attendus sur la piste de danse pour montrer vos plus belles figures.



## CRÉE TES PROPRES MACARONS

Svitlana Shuranova, If Café La Parisienne



Samedi 10 Fév.  
à 15h



Salle 100



Tout public

10 000 FCFA

Les macarons font partie des pâtisseries favorites des petits comme des grands ! Ces biscuits ronds et délicats aux amandes fourrés et aux saveurs variées ont certainement dû vous éveiller les papilles plus d'une fois.

Découvrez l'art de préparer des macarons lors de cette masterclass spéciale cuisine. Apprenez les secrets d'une cuisson parfaite et créez vos propres délices. Repartez avec une variété de saveurs à déguster et le savoir-faire pour les recréer chez vous. Un atelier gourmand à ne pas manquer !



## TSENGUËT MABONDÔ

Clyde Nzenguët



Samedi 17 Fév.  
à 15h



Samedi 24 Fév.  
à 15h



Salle d'Exposition



à partir de 10 ans

2 000 FCFA  
1 000 FCFA  
ADHÉRENT

L'atelier Tsenguët Mabondô a pour but de faire redécouvrir la diversité des langues maternelles gabonaises au travers de la poésie et du slam. Pour ce faire, Clyde Nzenguët qui est le champion en titre du Grand Slam National 2023 offre un atelier d'initiation à cette discipline.

Pour cette première édition, l'atelier sera centré autour de la langue nzebi. Au delà de la langue, les participants pourront s'initier à l'éloquence, l'art de la scène, la posture et l'écriture, le tout en découvrant le patrimoine culturel gabonais. Enfants, ados et adultes, tous sont invités à tourner leurs mots en poésie, tout en explorant les similitudes aux autres langues du continent.



## DIGITAL PAINTING

Taty Willanova & Obame Siméon Levitik



Samedi 27 Jan.  
à 10h



Samedi 17 Fév.  
à 10h



Médiathèque



à partir de 12 ans

Cet atelier vous immerge dans le monde du digital painting. Que vous soyez amateurs d'arts, de dessin, de mangas, de comics ; tous les passionnés sont invités à venir perfectionner leur art ou à explorer de nouvelles disciplines en art numérique.

Venez découvrir de nouveaux artistes, apprendre d'eux à travers des échanges thématiques, des démonstrations pratiques amusantes mettant en évidence le processus créatif du digital painting de A à Z.

En collaboration avec la plateforme Art-e, venez nombreux découvrir les outils mis à disposition à l'Institut français du Gabon pour servir votre créativité.

2 000 FCFA  
1 000 FCFA  
ADHÉRENT



**CINÉMA**



## INSPECTEUR SUN ET LA MALÉDICTION DE LA VEUVE NOIRE

JULIO SOTO GURPIDE

 1h28

Inspecteur Sun, célèbre araignée détective, embarque dans un hydravion pour San Francisco après avoir enfin capturé son ennemi juré, le Criquet Rouge. Pendant le vol, le meurtre du Docteur Buggy Epinestone l'entraîne dans une nouvelle enquête au cœur d'un complot qui menace à la fois le monde des humains et celui des insectes.



Mercredi 10 janvier à 15h  
Samedi 13 janvier à 14h

Samedi 20 janvier à 14h

Tarif adulte

4 000 FCFA  
3 000 FCFA  
ADHÉRENT

Tarif enfant de 3 à 15 ans

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT



## LE GARÇON ET LE HÉRON

HAYAO MIYAZAKI

 2h04

Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où elle a grandi. Il s'installe avec son père dans un vieux manoir situé sur un immense domaine où il rencontre un héron cendré qui devient petit à petit son guide et l'aide au fil de ses découvertes et questionnements à comprendre le monde qui l'entoure et percer les mystères de la vie.



Mercredi 10 janvier à 17h  
Samedi 13 janvier à 16h

Samedi 20 janvier à 16h  
Mercredi 24 janvier à 14h30

Tarif adulte

4 000 FCFA  
3 000 FCFA  
ADHÉRENT

Tarif enfant de 3 à 15 ans

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT



SORTIE  
FRANÇAISE



## LES TROIS MOUSQUETAIRES : MILADY

MARTIN BOURBOULON

🕒 1h55

Du Louvre au Palais de Buckingham, des bas-fonds de Paris au siège de La Rochelle... dans un Royaume divisé par les guerres de religion et menacé d'invasion par l'Angleterre, une poignée d'hommes et de femmes vont croiser leurs épées et lier leur destin à celui de la France.



Mercredi 10 janvier à 19h30

Mercredi 17 janvier à 17h

Samedi 20 janvier à 19h

Mercredi 14 février à 19h

Tarif adulte

4 000 FCFA  
3 000 FCFA  
ADHÉRENT

Tarif enfant de 3 à 15 ans

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT

**III**  
CINÉ  
JEUNESSE

M O T H É E C H A L A M E T

AVANT CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE,  
IL Y AVAIT WILLY...

Wonka

EXCLUSIVEMENT AU CINÉMA

## WONKA PAUL KING

🕒 1h56

Découvrez la jeunesse de Willy Wonka, l'extraordinaire inventeur, magicien et chocolatier de l'univers féérique de Charlie et la chocolaterie de Roald Dahl, dans le film WONKA. Timothée Chalamet incarne ce jeune homme débordant d'idées et déterminé à changer le monde... avec gourmandise ! Cette œuvre haute en couleur, mêlant émotion et humour, prouve que, dans la vie, les rêves peuvent devenir réalité – surtout si on a la chance de rencontrer Willy Wonka



Samedi 13 janvier à 10h  
Mercredi 17 janvier à 15h

Mercredi 24 janvier à 17h

Tarif adulte

40

4 000 FCFA  
3 000 FCFA  
ADHÉRENT

Tarif enfant de 3 à 15 ans

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT



SORTIE  
MONDIALE

# MOI CAPITAINE

UN FILM DE MATTEO GARRONE

## MOI, CAPITAINE MATTEO GARRONE



Seydou et Moussa, deux jeunes sénégalais de 16 ans, décident de quitter leur terre natale pour rejoindre l'Europe. Mais sur leur chemin les rêves et les espoirs d'une vie meilleure sont très vite anéantis par les dangers de ce périple. Leur seule arme dans cette odysée restera leur humanité.



Mercredi 17 janvier à 19h  
Mercredi 24 janvier à 19h

Samedi 27 janvier à 17h

Tarif adulte

4 000 FCFA  
3 000 FCFA  
ADHÉRENT

Tarif enfant de 3 à 15 ans

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT

# LA PETITE BANDE

UN FILM DE PIERRE SALVADORI



## LA PETITE BANDE

PIERRE SALVADORI

1h46

La petite bande, c'est Cat, Fouad, Antoine et Sami, quatre collégiens de 12 ans. Par fierté et provocation, ils s'embarquent dans un projet fou : faire sauter l'usine qui pollue leur rivière depuis des années. Mais dans le groupe fraîchement formé les désaccords sont fréquents et les votes à égalité paralysent constamment l'action. Pour se départager, ils décident alors de faire rentrer dans leur petite bande, Aimé, un gamin rejeté et solitaire. Aussi excités qu'affolés par l'ampleur de leur mission, les cinq complices vont apprendre à vivre et à se battre ensemble dans cette aventure drôle et incertaine qui va totalement les dépasser.



Samedi 27 janvier à 10h  
Mercredi 31 janvier à 15h  
Mercredi 7 février à 15h

Mercredi 14 février à 15h

Tarif adulte

4 000 FCFA  
3 000 FCFA  
ADHÉRENT

Tarif enfant de 3 à 15 ans

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT

QUE LES OCÉANS SE DÉCHAÎNENT

  
SORTIE  
MONDIALE



**AQUAMAN**  
ET LE ROYAUME PERDU

**AQUAMAN ET LE ROYAUME PERDU**  
JAMES WAN

 2h04

James Wan et Jason Momoa, reviennent pour une expérience cinématographique spectaculaire dans Aquaman et le Royaume perdu.

Black Manta, toujours hanté par le désir de venger son père, est maintenant plus puissant que jamais avec le légendaire Trident Noir entre ses mains. Pour l'anéantir, Aquaman doit s'associer à son frère Orm ancien roi d'Atlantide et actuellement emprisonné. Ensemble, ils devront surmonter leurs différences pour protéger leur royaume et sauver le monde d'une destruction irréversible.



Samedi 27 janvier à 19h  
Mercredi 31 janvier à 17h

Samedi 3 février à 15h

Tarif adulte

4 000 FCFA  
3 000 FCFA  
ADHÉRENT

Tarif enfant de 3 à 15 ans

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT



**DENT POUR DENT**  
OTTIS BA

 1h24

Idrissa vit dans la banlieue de Dakar, au Sénégal. Suite à des mesures de restriction budgétaire ordonnées par le FMI, il a perdu son emploi de fonctionnaire. Le jour ou sa prime de licenciement se tarit, il se voit contraint de vivre au dépend de sa femme Viviane.

Il recherche alors par tous les moyens la manière de retrouver sa fierté d'homme qu'il pense avoir perdu...



**Mercredi 31 janvier à 19h30**  
**Samedi 3 février à 19h**

**Mercredi 14 février à 17h**  
**Samedi 2 mars à 19h**

Tarif adulte

**4 000** FCFA  
**3 000** FCFA  
ADHÉRENT

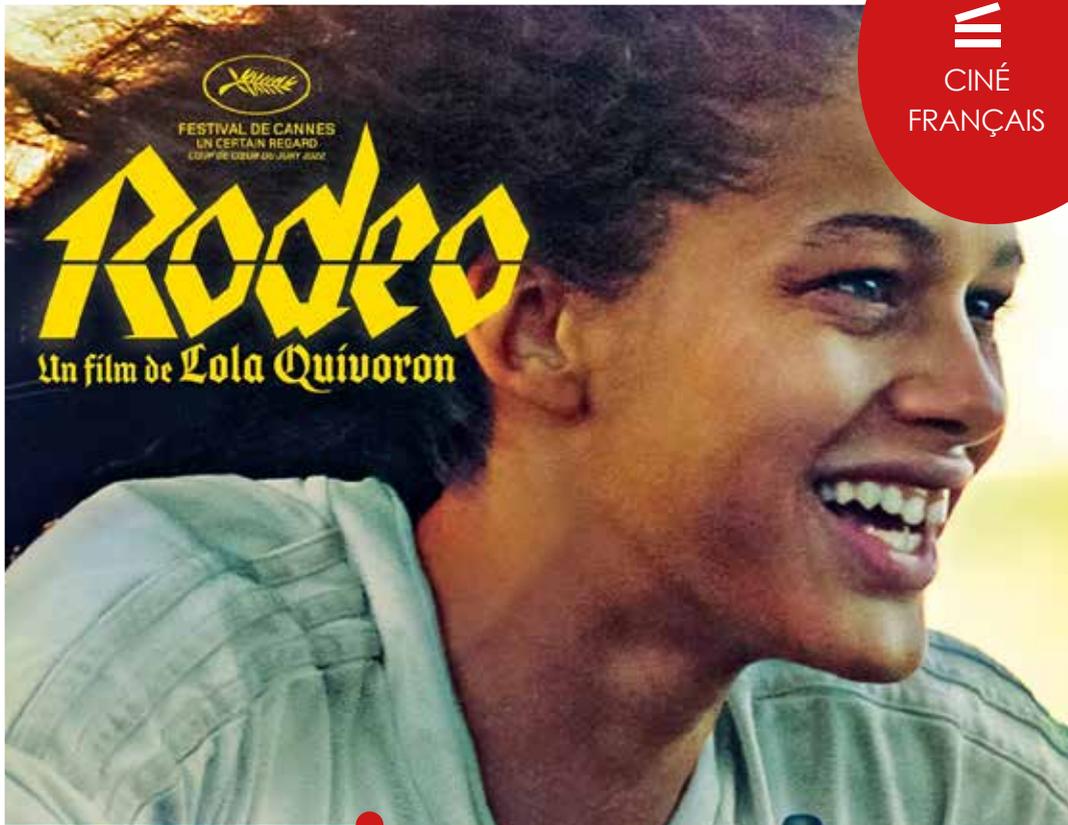
Tarif enfant de 3 à 15 ans

**3 000** FCFA  
**2 000** FCFA  
ADHÉRENT


 FESTIVAL DE CANNES  
 UN CERTAIN REGARD  
 COIFFURE COEUR AU JURY 2022

# RODÉO

Un film de Lola Quivoron



## RODÉO

LOLA QUIVORON

 1h50

Julia vit de petites combines et voue une passion dévorante, presque animale, à la pratique de la moto. Un jour d'été, elle fait la rencontre d'une bande de motards adeptes du cross-bitume et infiltre ce milieu clandestin, constitué majoritairement de jeunes hommes. Avant qu'un accident ne fragilise sa position au sein de la bande...



Samedi 27 janvier à 15h  
 Samedi 3 février à 17h

Mercredi 7 février à 17h

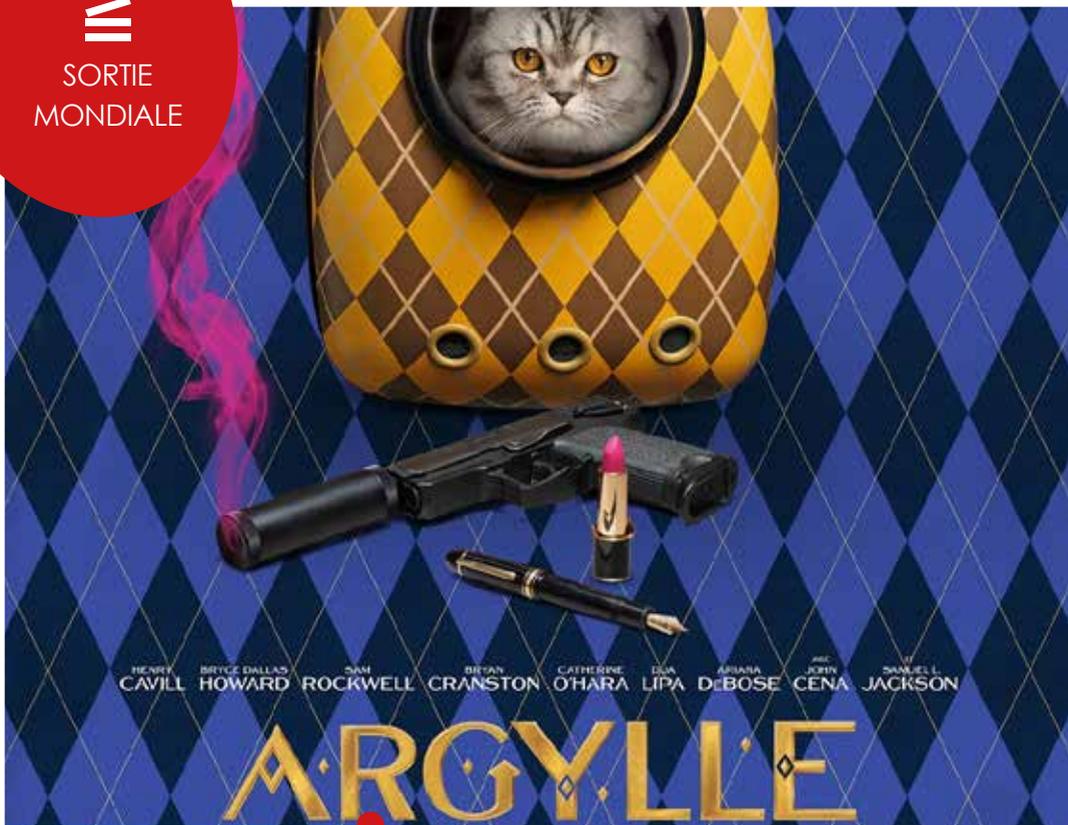
Tarif adulte

4 000 FCFA  
 3 000 FCFA  
 ADHÉRENT

Tarif enfant de 3 à 15 ans

3 000 FCFA  
 2 000 FCFA  
 ADHÉRENT

  
SORTIE  
MONDIALE



## ARGYLLE

MATTHEW VAUGHN



L'histoire suit le plus grand espion du monde alors qu'il est pris dans une mission à travers le monde.



Mercredi 7 février à 19h  
Mercredi 28 février à 19h

Samedi 2 mars à 17h

Tarif adulte

4 000 FCFA  
3 000 FCFA  
ADHÉRENT

Tarif enfant de 3 à 15 ans

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT



SORTIE  
MONDIALE

# ONE LOVE

## **BOB MARLEY: ONE LOVE** REINALDO MARCUS GREEN



Bob Marley: One Love célèbre la vie et la musique d'une icône qui a inspiré des générations à travers son message d'amour et d'unité.

Pour la première fois sur grand écran, découvrez l'histoire puissante de Bob Marley, sa résilience face à l'adversité, le chemin qui l'a amené à sa musique révolutionnaire.



Mercredi 21 février à 19h  
Mercredi 28 février à 17h

Samedi 2 mars à 15h

Tarif adulte

4 000 FCFA  
3 000 FCFA  
ADHÉRENT

Tarif enfant de 3 à 15 ans

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT



## LE ROYAUME DES ABYSSES

XIAOPENG TIAN



Shenxiu, une fillette de 10 ans, est aspirée dans les profondeurs marines durant une croisière familiale. Elle découvre l'univers fantastique des abysses, un monde inconnu peuplé d'incroyables créatures. Dans ce lieu mystérieux émerge le Restaurant des abysses, dirigé par l'émblématique Capitaine Nanhe. Poursuivis par le Fantôme Rouge, leur route sera semée d'épreuves et de nombreux secrets. Leur odysée sous-marine ne fait que commencer.



Mercredi 28 février à 15h  
Samedi 2 mars à 10h

Tarif adulte

4 000 FCFA  
3 000 FCFA  
ADHÉRENT

Tarif enfant de 3 à 15 ans

3 000 FCFA  
2 000 FCFA  
ADHÉRENT



# ANIMATIONS JEUNESSE



**L'HEURE DU CONTE :**  
**LA CHAUVE-SOURIS**  
STÉPHANE L'OISEAU

3 -10  
ans

C'est l'histoire captivante de la Chauve-Souris, une créature qui se sent délaissée par les oiseaux et les animaux terrestres. Pour connaître la suite de cette histoire passionnante, rendez-vous avec Stéphane en janvier !



**Médiathèque jeunesse**  
Samedi 6 janvier de 10h à 11h



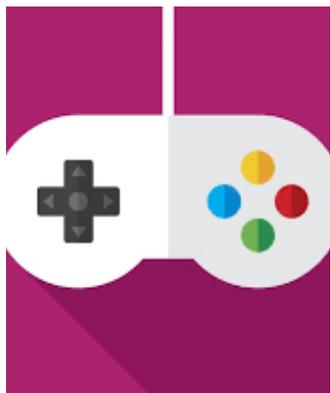
**LECTURE À VOIX HAUTE :**  
**ANASTASIE AKIGUE**

3 -10  
ans

Rejoignez-nous pour une lecture à voix haute avec Anastasie Akigue ! Vivez des moments complices entre l'artiste et les enfants. Venez nombreux et n'hésitez pas à inviter vos amis !



**Médiathèque jeunesse**  
Mercredi 10 janvier de 14h à 15h



**ATELIER : JEUX VIDÉO**  
**RESSOURCES NUMÉRIQUES**  
ANASTASIE AKIGUE

6 -12  
ans

Découverte des jeux vidéo et ressources numériques avec Anastasie Akigue. Un rendez-vous incontournable à la médiathèque jeunesse !



**Médiathèque jeunesse**  
Samedi 13 janvier de 10h à 12h



## L'HEURE DU CONTE : DODO ET DADA DEUX AMIS INSÉPARABLES

### EDMOND OGOWE

Dodo et Dada étaient inséparables. Même leurs disputes étaient amusantes pour eux. Mais comme on dit, toutes les bonnes choses ont une fin. Viens découvrir la suite de leur histoire avec Edmond.



**Médiathèque jeunesse**

Samedi 20 janvier de 10h à 11h

3-10  
ans



## ATELIER : ABC DANSE

### VALENI MENIE

Explorez l'univers dynamique d'ABC Danse avec Valeni Menie! Un voyage captivant où la jeunesse s'exprime à travers la créativité et la joie. Découvrez comment ces enfants transforment chaque moment en une expérience mémorable.



**Jardins**

Mercredi 31 janvier de 14h à 15h

5-10



## ATELIER D'INITIATION À LA PROGRAMMATION

### ONG ACTE ACADEMY

Les enfants apprennent à laisser libre cours à leur créativité pour concevoir des animations numériques à travers "SCRATCH" langage de programmation graphique par bloc et couleur, à but éducatif.



**Médiathèque jeunesse**

Mercredi 31 janvier de 15h à 16h

5-12  
ans



## L'HEURE DU CONTE : ENFANT DÉSOBÉISSANT

ARLETTE MAGANGA

3-10  
ans

Bibalou, une jeune fille charmante, a perdu sa voix pour avoir désobéi à ses parents. Son destin prendra un tournant inattendu grâce à une rencontre avec un perroquet bavard. Viens vivre cette aventure captivante en compagnie d'Arlette.



Médiathèque jeunesse

Samedi 3 février de 10h à 11h



## ATELIER : KIDS ARTS OMPHILÉ

5-10  
ans

Kids Arts est bien plus qu'une simple activité créative. Elle vise à guider les enfants dans l'exploration de leurs talents uniques, les aidant ainsi à découvrir et à développer leur propre voie artistique. Cet engagement favorise non seulement leur épanouissement personnel mais aussi renforce leur confiance en eux, stimule leur imagination et cultive des compétences essentielles telles que la prise de décision, la patience et la collaboration.



Médiathèque jeunesse

Mercredi 14 février de 14h à 15h

3-10  
ans



## L'HEURE DU CONTE : FOUFOULA LE PENSEUR ET LE TEMPS

CHEF ELLA

Foufoula le penseur était déterminé à défier le temps et à rester éternellement jeune. Malgré ses efforts acharnés et son voyage autour du monde pour arrêter le temps, ce dernier demeurait insaisissable. Viens découvrir comment son aventure se termine !



Médiathèque jeunesse

Samedi 24 février de 10h à 12h



## CONTE NUMÉRIQUE : CONTE SUR GRAND ÉCRAN ANASTASIE AKIGUE NDONG

3 -10  
ans

L'Heure du conte numérique représente une précieuse occasion de partage entre adultes et enfants. Les parents sont invités à nous rejoindre lors de ces moments significatifs, essentiels dans la vie de leurs enfants.



**Médiathèque jeunesse**

Mercredi 28 février de 14h à 15h



## INITIATION À LA ROBOTIQUE ONG ACTE ACADEMY

5 -12  
ans

Les enfants apprennent à coder des robots avec le langage par bloc ou par symbole, et relèvent des défis complexes tout en stimulant leur créativité.



**Médiathèque jeunesse**

Mercredi 28 février de 15h à 16h



**ESPACE  
ADO**



## ATELIER D'INITIATION À LA PROGRAMMATION ONG ACTE ACADEMY

Adolescent

Les enfants apprennent à laisser libre cours à leur créativité pour concevoir des animations numériques à travers "SCRATCH" langage de programmation graphique par bloc et couleur, à but éducatif.



**Espace ado**

Mercredi 17 janvier de 15h à 16h

2 000 FCFA  
1 000 FCFA  
ADHÉRENT



## INITIATION A LA ROBOTIQUE ONG ACTE ACADEMY

Adolescent

À travers l'initiation à la pensée informatique, les enfants acquerront les fondamentaux de la programmation. Ils auront l'opportunité de concevoir des animations liées à la création d'histoires, d'images, de noms et même de jeux vidéo.



**Espace ado**

Mercredi 14 février de 15h à 16h

2 000 FCFA  
1 000 FCFA  
ADHÉRENT

VENEZ DÉCOUVRIR LE NOUVEL  
ESPACE JEUX VIDÉOS À LA  
MÉDIATHÈQUE.



**Art-E est une plateforme numérique proposant un ensemble d'outils et de logiciels pour accompagner les passionnés d'art numérique dans leur processus de création digitale (codage, design, modelisation 3D...).**

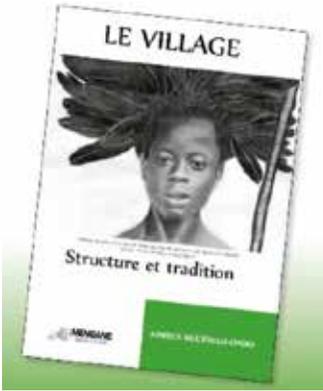
**Vous êtes à un clic de donner vie à votre imagination, connectez-vous à notre plateforme !**

**[www.art-e.institutfrancais-gabon.com](http://www.art-e.institutfrancais-gabon.com)**





**MEDIATHÈQUE  
ADULTE**



**RENCONTRE D'AUTEUR :**  
**VILLAGE : STRUCTURE ET TRADITION**  
ROMUALD YENGOUI NGUEMAH

Le village se distingue par sa localisation près d'un cours d'eau. Sa structure est unique : il comprend un corps de garde comme lieu d'autorité où les hommes se réunissent, une cuisine servant à la fois de restaurant et d'espace de soin pour les femmes, et la maison principale du chef de famille, principalement constituée de chambres à coucher. La tradition englobe toutes les règles culturelles qui régissent le comportement des habitants, commençant par l'arbre généalogique.



**Médiathèque**

Vendredi 12 janvier à 15h30

Cratuit



**RENCONTRE D'AUTEUR :**  
**BANDES DESSINÉES CULTURELLES**  
**EKANG**  
LIONEL ALLOU MBA

Les bandes dessinées culturelles Ekang mettent en avant les légendes, mythes, épopées, fables et contes du peuple EKANG, et plus largement des peuples Bantu. L'objectif est d'aider les jeunes à découvrir et à comprendre leurs savoirs et valeurs culturels.



**salle d'exposition**

Vendredi 19 janvier à 15h30

Cratuit



## RENCONTRE D'AUTEUR : MON HYMNE POUR LA SALUBRITÉ HONORÉ OVONO OBAME

« Mon Hymne pour la salubrité » par Honoré Ovono Obame est un recueil de poèmes collectifs paru en mars suite au Concours National de Poésie et de Slam. Ces écrits évoquent la salubrité et la protection de l'environnement.

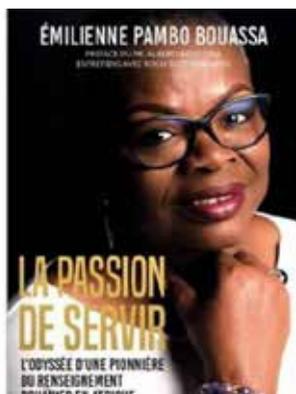
« Alerte sur le journalisme au Gabon » de Maixent Ndoutoume Ndong est un essai qui explore les défis du journalisme au Gabon. Il souligne les défis auxquels sont confrontés les journalistes, mettant en lumière les obstacles à leur objectivité. Ce livre offre une analyse approfondie de l'environnement journalistique, montrant les lacunes et défis auxquels les journalistes font face pour exercer leur métier de manière efficace. Un ouvrage qui vise à sensibiliser et à éclairer.



 **Médiathèque**

Vendredi 26 janvier à 15h30

Gratuit



## RENCONTRE D'AUTEUR : LA PASSION DE SERVIR : L'ODYSSEE D'UNE PIONNIERE DU RENSEIGNEMENT DOUANIER EN AFRIQUE

EMILIENCE PAMBO BOUASSA

Originaire de la province de Woleu-Ntem au Gabon, Émilienne Pambo Bouassa a servi en tant que colonelle des Douanes et spécialiste du renseignement avant sa retraite. Elle est reconnue comme une experte qualifiée par l'Organisation mondiale des Douanes (OMD) pour la Convention de Kyoto Révisée (CKR) et a également occupé le poste de trésorière générale par le passé.

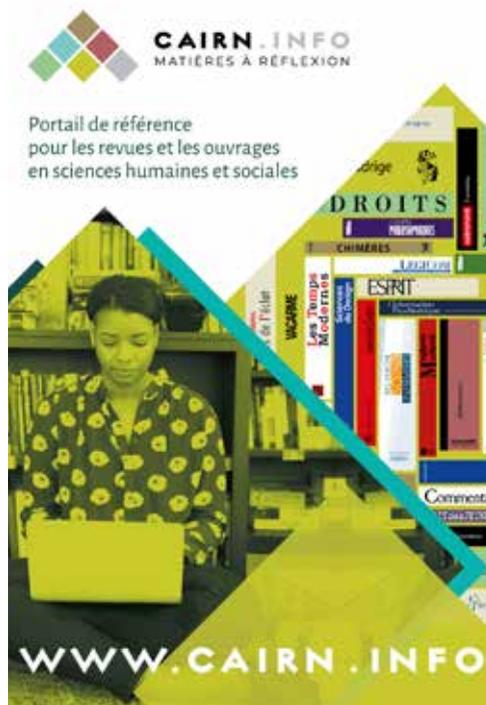


 **Salle 100**

Judi 1<sup>er</sup> février à 15h30

Gratuit

## CAIRN : LA PLATEFORME QU'IL VOUS FAUT !



La médiathèque de l'Institut français du Gabon met à la disposition de ses adhérents une nouvelle plateforme francophone de ressources numériques : « CAIRN » !

CAIRN propose l'accès en ligne à de nombreuses revues de sciences sociales et humaines, économiques et juridiques, avec des thématiques spécifiques, des encyclopédies de poche, des magazines spécialisés et autres ouvrages de référence.

En complément des documents papier disponibles à la médiathèque de l'Institut, CAIRN vient élargir le champ des possibilités à travers ses multiples outils d'aide à la recherche (historique, bibliographique, par auteur, par sujet, etc.), avec en plus la possibilité de sauvegarder les documents en les téléchargeant ou en les imprimant.

CAIRN est accessible à partir d'un abonnement annuel à la médiathèque de l'IFC. Pour plus d'informations contactez le +241 65541633 ou +241 65541627.

Rendez-vous sur <https://www.cairn.info>



# INFORMATIONS PRATIQUES

## A FOURNIR PAR TOUS

- > Une photo d'identité (35 X 45 mm)
- > La fiche d'inscription à la médiathèque dûment complétée.
- > La carte d'étudiant ou d'un justificatif pour les enseignants

CATÉGORIES ADHÉRENTS	FRAIS D'ADHÉSION
<b>Adultes</b>	<b>20 000</b> FCFA / an
<b>Enseignant / Chercheur</b>	<b>18 000</b> FCFA / an
<b>Enfant / Élève / Étudiant</b>	<b>10 000</b> FCFA / an
<b>Enseignants du FFL(+ayants droits), des EPC et de français, étudiants Campus France</b>	<b>7 000</b> FCFA / an
<b>Personnel de l'IFG et ayants droits</b>	<b>Gratuit</b>
<b>Apprenants du département de langue française</b>	<b>Gratuité / 3 mois</b>
<b>Adhésion ponctuelle</b>	<b>5 000</b> FCFA / 3 mois
<b>Groupe à partir de 20 personnes</b>	<b>8 000</b> FCFA par personne/ an
<b>Groupe à partir de 50 personnes</b>	<b>7 000</b> FCFA par personne / an
<b>Duplicata de carte</b>	<b>3 000</b> FCFA
<b>Pack 1 enfant + 2 adultes</b>	<b>30 000</b> FCFA / an
<b>Pack 2 enfants + 2 adultes</b>	<b>35 000</b> FCFA / an
<b>Pack 3 enfants + 2 adultes</b>	<b>40 000</b> FCFA / an
<b>Accès CAIRN VIP</b>	<b>5 000</b> FCFA / an

**+ L'adhésion donne accès aux activités de l'IFG à tarif réduit.**

## HORAIRES D'OUVERTURE

### **Médiathèque adulte et ado**

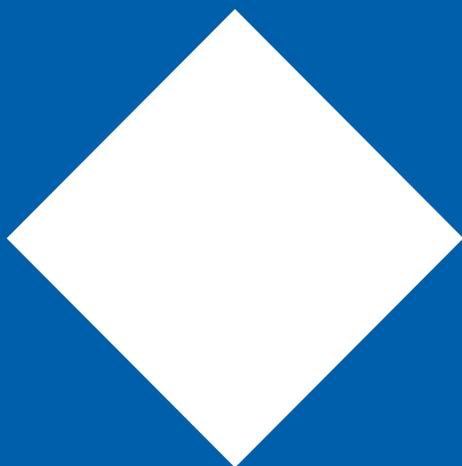
Lundi et jeudi : 13h – 17h

Mardi, mercredi, vendredi et samedi : 10h – 17h

### **Médiathèque jeunesse**

Lundi : fermé, jeudi : 13h – 17h

Mardi, mercredi, vendredi et samedi : 10h – 17h



**CAMPUS  
FRANCE**

## CLAUDIA

GABON

Passionnée par la finance, elle étudie l'audit dans une école de commerce à Lyon.

BIENVENUE

EN FRANCE

## CALENDRIER DE LA CAMPAGNE



Attention : la date limite de soumission de votre dossier électronique si vous postulez pour des formations Hors-Dap (BUT, Licence 2 à Master) est le 1er février 2024

	DÉBUT DE LA CAMPAGNE	ÉTUDIANT Date limite de soumission électronique du dossier de candidature	ÉTUDIANT Date limite d'entretien	ÉTABLISSEMENT Date des commissions pédagogiques	ÉTABLISSEMENT Date limite de la décision de l'étudiant
DEMANDE D'ADMISSION PRÉALABLE (DAP) Première année Après le bac	1 <sup>er</sup> Octobre	10 décembre	1 <sup>er</sup> mars	30 avril	7 mai
HORS DAP (À partir de la licence 2)	1 <sup>er</sup> Octobre	1 <sup>er</sup> février	1 <sup>er</sup> mars	30 avril	7 mai
PARCOURSUP	DATE DE DÉBUT DES INSCRIPTIONS		DATE DE FIN DES INSCRIPTIONS		
	Janvier		Mars		

# JANVIER MOIS DE L'ORIENTATION

ÉLÈVES  
ÉTUDIANTS  
PROFESSIONNELS

## TOUS LES MERCREDIS

Prenez rendez-vous avec un de nos conseillers pour parler de votre orientation et votre projet d'étude.

## TOUS LES VENDREDIS

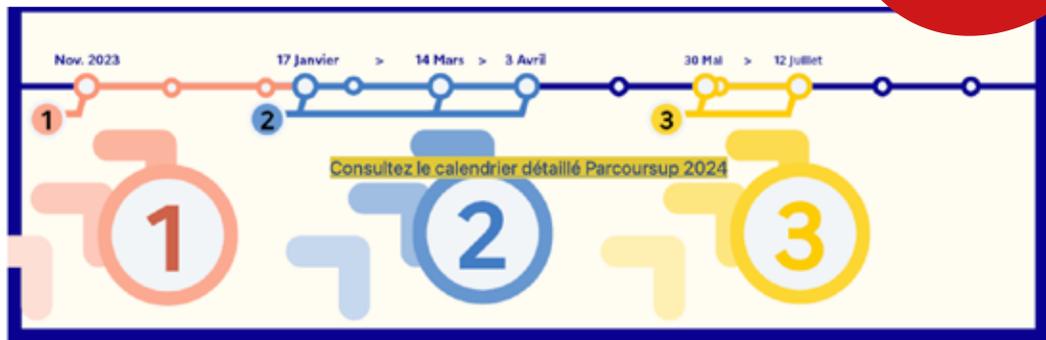
Venez assister à nos conférences et ateliers sur les études en France.

Participez à nos ateliers « Je prépare mon dossier de candidature ».

À partir 13h00

[WWW.GABON.CAMPUSFRANCE.ORG](http://WWW.GABON.CAMPUSFRANCE.ORG)





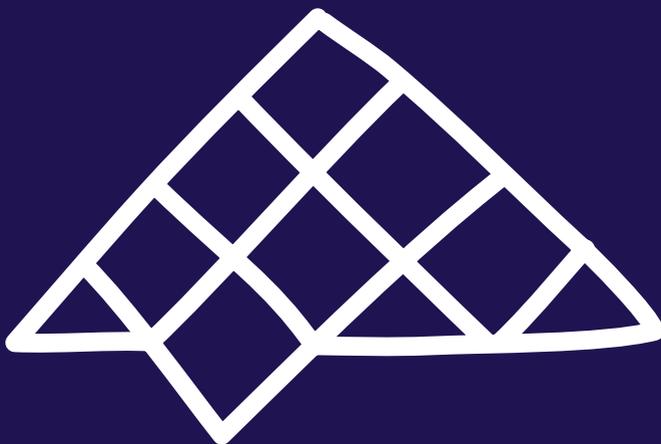
## PARCOURSUP

(Pour les élèves de terminale et les nouveaux bacheliers)

L'espace Campus France vous accompagne dans vos démarches Parcoursup. N'oubliez pas de vous inscrire sur le site Parcoursup. à partir du mois de janvier, multipliez vos chances d'obtenir une inscription. Les inscriptions sont gratuites.

<https://www.parcoursup.fr>

Des conférences en présentiel et à distance sont prévues durant les mois de janvier et février.



## CAMPUS FRANCE EN PROVINCE

### MISSIONS D'ENTRETIEN EN PROVINCE

L'équipe Campus France se déplacera dans trois provinces du Gabon pour faire passer des entretiens de motivation aux élèves et étudiants candidats à la procédures études en France.

**Port-Gentil : Lycée  
Victor Hugo**

 **du 15 au 19  
janvier 2024**

**Moanda : Lycée  
Henri Sylvoz**

 **du 22 au 24  
janvier 2024**

**Franceville :**

 **du 25 au 26  
janvier 2024**

**Oyem**

 **du 30 janvier au  
1<sup>er</sup> février 2024**

**Bitam**

 **2 février 2024**



## OUVERTURE ESPACE CAMPUS FRANCE

### ACCUEIL - ORIENTATION - INFORMATIONS - SUIVI DE DOSSIER



**Du mardi  
au vendredi**



**de 13h à 15h**

L'espace Campus France vous accueille pour vous informer sur les démarches d'inscription auprès des universités françaises.

### NOUS CONTACTER

 [campusfrancegabon@gmail.com](mailto:campusfrancegabon@gmail.com)

  Campus France Gabon

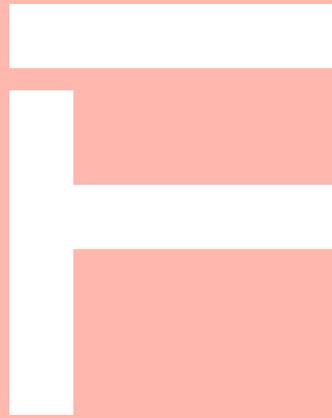
### REVOIR NOS VIDÉOS

  Campus France Gabon

### LIENS UTILES

 [gabon.campusfrance.org](http://gabon.campusfrance.org)

 [cidj.com](http://cidj.com)



**COURS ET  
EXAMENS DE  
LANGUE**

# FRANÇAIS

## COURS DE FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

 En continu

 À l'IFG

 Public adulte

Les cours de français vous donneront les clefs de la communication écrite et orale.

**Vous apprendrez à adapter vos discours aux différents contextes de la vie quotidienne, à développer des stratégies pour être efficace dans toutes les situations.**

Apprendre une langue, c'est aussi la vivre et dans nos classes ou ateliers. Vous serez toujours en action pour que votre apprentissage soit efficace et dynamique.

De nombreux avantages et réductions : **tous nos apprenants bénéficient d'une adhésion gratuite à la médiathèque et de réductions sur les spectacles et le cinéma**, ainsi que de tarifs préférentiels sur les frais d'inscription aux examens du DELF/DALF.

*Les tarifs varient en fonction du type de cours.*

# Offre spéciale

Découvrez Frantastique et bénéficiez de -30%

J'EN PROFITE



## COURS DE FRANÇAIS EN LIGNE

Frantastique



En continu



En ligne



Public adulte

**Poursuivez votre apprentissage en ligne avec l'application Frantastique.**

Disponible sur tablette, téléphone ou ordinateur, vous pouvez maintenant vous laisser aller à votre passion pour la langue française depuis n'importe où.

**Un e-mail par jour, un diplôme délivré reconnu comme certification professionnelle** par la Commission nationale de la certification professionnelle (CNCP) en France.

Et parce qu'une bonne nouvelle n'arrive jamais seule : **profitez d'un essai de 15 jours gratuit (sans engagement).**

Inscription en ligne : [www.institutfrancais-gabon.com](http://www.institutfrancais-gabon.com) (onglet Maison des langues)



## ATELIER / COURS DE FRANÇAIS

Cours de FOP (Français sur objectifs professionnels)

 En continu

 À l'IFG

 Tout public

Ces cours vous aideront à **renforcer vos acquis et combler vos lacunes en termes de communication à l'écrit et à l'oral en milieu professionnel.**

L'objectif est de vous donner les outils pour maîtriser davantage la langue française, **vous accompagner dans votre projet de poursuite d'études et votre parcours professionnel.**

Nous vous proposons 22 heures de formation en soirée, sous forme d'ateliers ludiques et participatifs, et une attestation vous sera délivrée à l'issue de la formation.

110 000 FCFA



VOUS SOUHAITEZ POURSUIVRE  
VOS ÉTUDES À L'ÉTRANGER,  
IMMIGRER AU CANADA ?

ATTESTEZ OFFICIELLEMENT VOTRE  
NIVEAU D'APPRENTISSAGE DE LA  
LANGUE FRANÇAISE.



**DEL** DIPLÔME D'ÉTUDE EN LANGUE  
FRANÇAISE (NIVEAU A1 À B2)

**DALF** DIPLÔME APPROFONDI EN LANGUE  
FRANÇAISE (NIVEAU C1 ET C2)

Les DELF - DALF sont des diplômes  
reconnus internationalement,  
correspondant à votre niveau et  
valable à vie.

4 compétences d'évaluation :

- Compréhension orale
- Compréhension de l'écrit
- Production écrite
- Production orale

MODALITÉS



Institut français du Gabon



DEL

A1 et A2  
Tarif : 230 000 FCFA

DEL

B1 et B2 :  
Tarif : 260 000 FCFA

DALF

C1 et C2 :  
Tarif : 300 000 FCFA

Informations : [cours@institutfrancais-gabon.com](mailto:cours@institutfrancais-gabon.com) / Whatsapp : 065 541 628

# INFOS PRATIQUES

WWW.INSTITUTFRANCAIS-GABON.COM

## OUVERTURE AU PUBLIC

Du lundi au samedi : 8h30 – 17h  
Tel : +241 65 13 40 73

### MÉDIATHÈQUE

#### ESPACE ADULTE

Lundi et jeudi : 13h – 17h

Mardi, mercredi, vendredi et samedi :  
10h – 17h

#### ESPACE JEUNESSE

Lundi : fermé

Jeudi : 13h – 17h

Mardi, mercredi, vendredi et samedi :  
10h – 17h

### CAISSE

Lundi : fermée

Mardi : 10h – 13h et 14h – 17h30

Mercredi à Vendredi : 10h – 13h et 14h – 18h

Samedi : 9h30 – 13h et 14h – 18h

Lors des spectacles et séances de cinéma, la  
caisse reste ouverte 30 minutes après le début  
officiel du spectacle / film.

**L'entrée en salle ne sera plus autorisée après la  
fermeture de la caisse.**

### CAMPUS FRANCE

Ouvert uniquement en ligne

### DÉPARTEMENT DE LANGUE

Informations et inscriptions

au ☎ +241 65 54 16 28

ou [cours@institutfrancais-gabon.com](mailto:cours@institutfrancais-gabon.com)

## NOTRE ÉQUIPE

DIRECTEUR : BERNARD KLEIN

### CULTUREL & TECHNIQUE

ATTACHÉE CULTURELLE, DIRECTRICE DÉLÉGUÉE : EDWIGE SAUZON-BOUIT  
CHARGÉE DE MISSION CULTURELLE : --

GRAPHISTE ET WEBMASTER : A. SYLVIA IKINDA AZIAMALÉ ÉP. ONDO N'DONG  
CHARGÉE DE MISSION COMMUNICATION ET RELATIONS PUBLIQUES :

SEPHORA NGONTANG

RÉGISSEUR GÉNÉRAL : ARNAUD KOUBLANOU NKOMBE

RÉGISSEUR SON : DRAMANE KOUMA

TECHNICIEN PLATEAU : ETIENNE NQUEMA

RESPONSABLE DE LA MAINTENANCE, LOGISTIQUE ET ACHATS : LILIAN STEEVE  
DIYEMBOU LIPOT

### MÉDIATHÈQUE

RESPONSABLE : SCHOLASTIQUE MOUNGUENQUI

RESPONSABLE SECTEUR ADULTE : JULIE AVENOT

RESPONSABLE SECTEUR JEUNESSE : ANASTASIE AKICUE

ADJOINT-MÉDIATHÉCAIRE : CHANTAL ZONG-ESSONO

### UNIVERSITAIRE ET LANGUE FRANÇAISE

ATTACHÉ DE COOPÉRATION UNIVERSITAIRE : MATTHIEU FAU-NOUGARET

ATTACHÉE DE COOPÉRATION ÉDUCATIVE ET LINGUISTIQUE : MARIE HERRISÉ

CHARGÉE ADMINISTRATIVE ET MARKETING : SAMIRA AKOUE NDEMEZO'O

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE : BARRY MOUSSA, LEMOU MANZAMASSO, HELENA

GIROUD, INES VANESSA MIDZE OWONO, CLARISSE MOUNGUENQUI

### ESPACE CAMPUS FRANCE

RESPONSABLE : ELISABETH BARON

RESPONSABLE ADJOINTE : FRANÇOISE-MARIE MACUILI ESSONE

CONSEILLERS : CYNTHIA BIVIQOU, MICHAËL NIANG OGOULA, CARL

MOUNDOUNGA

### ADMINISTRATION & LOGISTIQUE

SECRÉTAIRE GÉNÉRALE : AMÉLIE CHERAMY

COMPTABLE : YOUNG CAËL N'DINGA MOUNGALA

CAISSIÈRE : ANAÏQUE NDASSIA FOUTY

ASSISTANTE DE GESTION : SYLVANA MAOANGA MOUITSATS

COURSIER /CHAUFFEUR : SOULEYMANE LAM

ASSISTANTE D'ACCUEIL : BÉNÉDICTE ANDONG

### AGENCE COMPTABLE

AGENT COMPTABLE RÉGIONAL DES INSTITUTS FRANÇAIS DU GABON, DU

CAMÉROUN, DE LA GUINÉE ÉQUATORIALE ET DU TCHAD : ALIOU BALDE

GESTIONNAIRE COMPTABLE : STYVES AUDREY MAKAKOU

GESTIONNAIRE COMPTABLE : KRISTEL BERCHA OBASSANI FOURN

## POUR NE RIEN RÂTER...

Abonnez-vous à notre newsletter hebdomadaire 

Inscrivez-vous en envoyant IFG OUI+Prénom au  +65 54 16 39

Retrouvez-nous sur nos réseaux sociaux   

AIRFRANCE 

Presses  
du GABON

Urban  
art

ibOGAZik

 Assinco

# 90 ANS D'AVANCÉES TECHNOLOGIQUES

Depuis 1933, les hommes et femmes Air France ont accompagné les progrès de l'aviation, des mythiques avions à hélices aux légendaires premiers jets, de la Caravelle au Concorde, des Boeing aux Airbus. Avec 30% d'avions de nouvelle génération dès 2023, nous contribuons à réduire de 30% nos émissions de CO<sub>2</sub> par passager et par kilomètre d'ici 2030\*.

S'ENVOLER EN TOUTE ÉLÉGANCE

**AIRFRANCE** 



\*Soit : -12% de nos émissions totales de CO<sub>2</sub> par rapport à 2019.

AGISSONS POUR UN VOYAGE PLUS RESPONSABLE 

Carburant plus durable, nouveaux avions moins polluants, éco-pilotage sur tous nos vols, retrouvez tous nos engagements sur [airfranceact.airfrance.com](http://airfranceact.airfrance.com)