



Libreville, le 9 janvier 2025

APPEL À CANDIDATURE :
PROGRAMME “ENSEMBLE POUR CRÉER”
Master class
13 février et 14 février

Tournée des Instituts Français d’Afrique - 13 février 2025

Dans le cadre de la tournée de l’artiste gabonaise **Pamela BADJOGO** dans les Instituts Français d’Afrique, l’association **RAPHIA**, en partenariat avec le réseau des Instituts Français, lance un programme inédit d’ateliers de formation intitulé **ENSEMBLE POUR CRÉER**.

Objectifs du Programme :

Ce programme vise à promouvoir la liberté artistique et la diffusion des musiques du monde en combinant un réseau de proximité et des outils numériques. Il propose aux artistes de :

- Développer une compréhension approfondie des défis liés à la diffusion musicale.
- Acquérir des compétences pratiques en communication, protection intellectuelle, et droits d’auteur.
- Explorer des outils et méthodes innovants pour contourner les obstacles rencontrés dans leur parcours artistique.

Déroulement des Ateliers :

Étape 1 : Exploration et diagnostic

- Cartographie des obstacles rencontrés.
- Discussions interactives pour percevoir et approfondir les défis du milieu musical.

Étape 2 : Acquisition d’outils et solutions

- Formation sur la promotion musicale via le web et les réseaux sociaux.
- Initiation à la protection de la propriété intellectuelle et aux droits d’auteur.
- Distribution de brochures, fiches techniques, et outils métiers.
- Mise en lumière sur la présence des femmes dans le milieu musical et les défis qu’elles rencontrent.

Étape 3 : Mise en pratique

- Solutions adaptées aux besoins des artistes.
- Optimisation de la diffusion.
- Bonne utilisation des réseaux sociaux comme outils de promotion.

Critères de Sélection des Participants :

Le programme s'adresse aux :

- **Artistes musiciens locaux** avec un minimum de 3 ans d'expérience.
- **Femmes artistes** confrontées à des défis spécifiques dans le milieu musical.
- Groupes ou individus souhaitant expérimenter de nouvelles approches de création et de diffusion.

Les participants bénéficieront d'ateliers, de tables rondes, et de créations collectives pour enrichir leur compréhension des enjeux de la musique et améliorer leurs compétences en communication.

Égalité des Genres et Approche Écoresponsable :

L'association RAPHIA en charge de la formation, place l'égalité des genres au cœur de ce projet en garantissant une représentation équilibrée hommes-femmes. Une attention particulière sera portée à la participation des femmes artistes.

Le projet intègre également une démarche écoresponsable en réduisant son empreinte carbone grâce à :

- L'embauche de musiciens locaux pour chaque concert.
- La priorité donnée aux transports en bus et en bateau.
- Un routing pensé pour minimiser les distances parcourues.

Modalités de Candidature :

Dossier de candidature à envoyer avant le 31 janvier 2025 :

par google form : <https://bit.ly/42a7cjY>

ou

par e-mail :

- culture@institutfrançais-gabon.com
- ibogazik@gmail.com

Votre dossier doit inclure :

1. Une présentation détaillée de votre parcours artistique.
2. Vos motivations pour participer au programme.
3. Un descriptif de vos œuvres musicales ou projets artistiques.
4. Toute autre information pertinente pour appuyer votre candidature.

La formation est entièrement gratuite et aucun défraiement ne sera pris en charge par la structure organisatrice.

Pour toute question ou complément d'information :

Contactez-nous via les adresses mentionnées ci-dessus.

Rejoignez-nous pour cette expérience unique et collaborative et contribuez à l'évolution de la scène musicale au GABON.